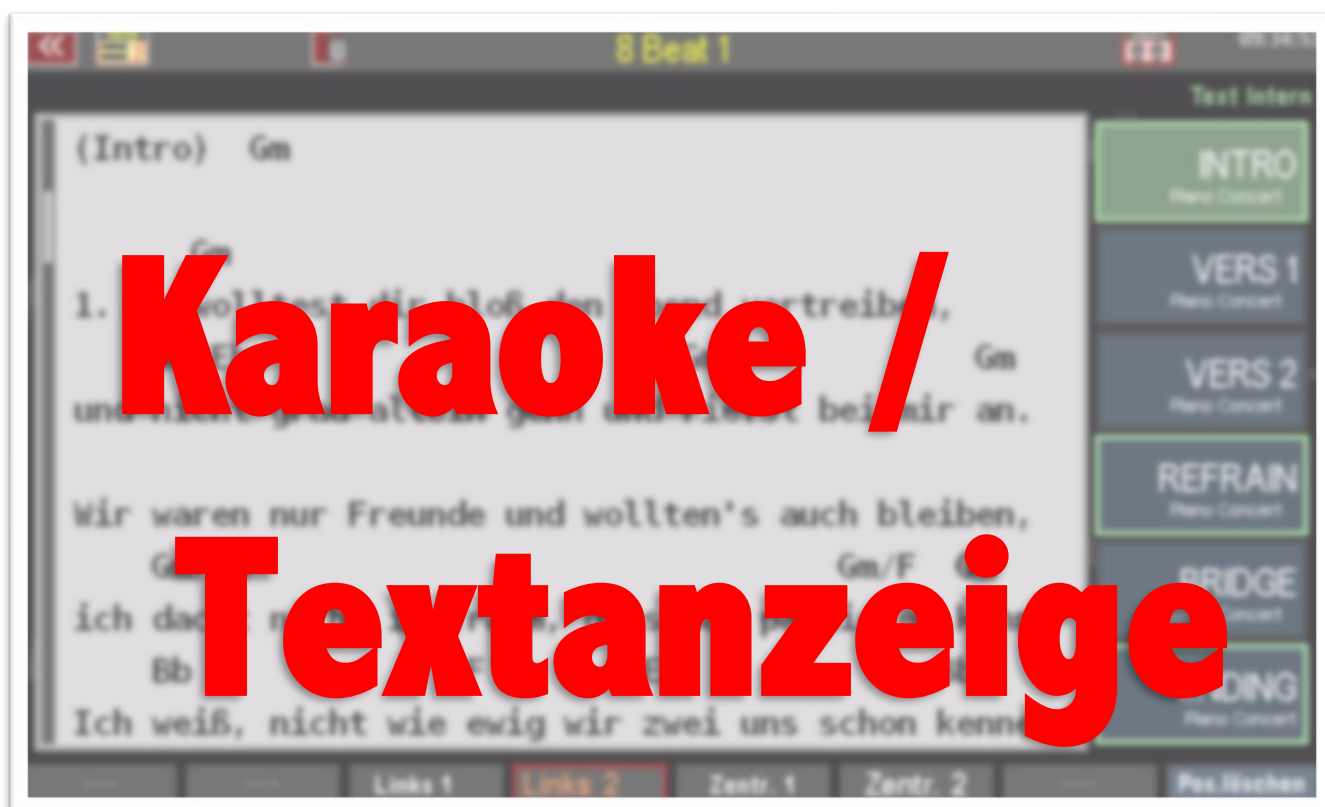


# Boehm

ORGELN | KEYBOARDS

## Installations- und Spielhinweise

---



# SEMPRA

Erweiterung „Karaoke/ Textanzeige“ für SEMPRA ab Vers. 1.4 - Installations- und Spielhinweise

Version 1.01, 06.09.2021

Art.-Nr. 62259

Die in dieser Dokumentation enthaltenen Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden und stellen seitens der Keyswerk Musikelektronik GmbH keine Verpflichtung dar.

Der Beschreibung liegt der zur Drucklegung aktuelle Informationsstand zugrunde.

Änderungen von technischen Details gegenüber den Beschreibungen, Angaben und Abbildungen in dieser Anleitung sind vorbehalten. Die Keyswerk Musikelektronik GmbH kann für Programmfehler und für fehlerhafte Angaben in der Dokumentation und deren Folgen keine Haftung übernehmen.

© Keyswerk 2020  
Alle Rechte vorbehalten

Verantwortlich für den Inhalt  
KEYSWERK Musikelektronik GmbH  
Warbersche Str. 32  
31675 Bückeburg  
Tel.: 05722 - 905088  
Fax: 05722 - 287555  
Internet [www.boehm-orgeln.de](http://www.boehm-orgeln.de)  
E-Mail [info@boehm-orgeln.de](mailto:info@boehm-orgeln.de)

## Inhalt

Freischaltung .....	4
Die verschiedenen Möglichkeiten der Textdarstellung.....	4
1. Texte, die an einem externen Gerät angezeigt und über MIDI angewählt werden.....	4
2. Texte, die auf dem SEMPRA-Display angezeigt werden.....	5
3. Anzeige des Liedtextes aus einem laufenden Playback heraus synchron zur Musik. ....	5
Texte aus MIDI-Files anzeigen (Karaoke) .....	5
Karaoke GM.....	6
Solton1 und 2 .....	6
MidiSoft .....	7
.KAR .....	7
Verwendung und SONG-Speicherung .....	7
Songtexte ohne MIDI-File/Playback-Wiedergabe .....	7
Textpositionen mit SONG-Presets verknüpfen .....	9
Individualisierung der Textanzeige.....	9
Sonstiges.....	9

## App Code Freischaltung

Damit Sie die Funktionen der Erweiterung nutzen können, muss diese zunächst durch Eingabe eines Aktivierungscode (App Codes) freigeschaltet werden. Sie kennen dieses Verfahren von anderen Funktionserweiterungen für Ihre SEMPRA. Den Code erhalten Sie entweder auf USB-Stick, per Email, oder auf der Rechnung zu dieser Erweiterung. Bitte geben Sie den Code im Menü System-Einstellungen – Freigaben in die Zeile „Karaoke, Songtexte“ ein. Weitere Erläuterungen zum Freischalt-Verfahren finden Sie in der Haupt-Anleitung zur SEMPRA.

## Die verschiedenen Möglichkeiten der Textdarstellung

Die Erweiterung Songtexte & Karaoke enthält gleich zwei neue Funktionen für Ihre SEMPRA:

- Die Darstellung von Liedtexten, gekoppelt an Ihre SONGs
- Die Anzeige von Lyrics aus einem laufenden Playback (Karaoke-Midifiles).

Beide Funktionen bedürfen vorweg einiger Erklärungen. Die Vorbereitung und die spätere Bedienung sind dann aber wieder gewohnt logisch und einfach.

Wir unterscheiden bei der Textdarstellung insgesamt drei Möglichkeiten:

### 1. Texte, die an einem externen Gerät angezeigt und über MIDI angewählt werden

Diese Möglichkeit steht bereits in jeder SEMPRA zur Verfügung. Die Text-Quelle ist dabei also ein über MIDI verbundenes **externes** Gerät, die Text-Nummer (inkl. Bank) kann in den SONG-Einstellungen gespeichert werden, so dass zu jedem SONG der passende Text (am externen Gerät) angezeigt werden kann.

Im Feld **Text-Quelle** ist in diesem Fall **MIDI** einzustellen.



## 2. Texte, die auf dem SEMPRA-Display angezeigt werden

Diese Texte sind jeweils fest einem SONG zugeordnet und werden zusammen mit dem SONG in der SEMPRA gespeichert. Die Text-Quelle ist hier also **Intern**.

Die Eingabe einer Text-Nummer ist hier überflüssig, da es wie gesagt eine feste Zuordnung des Textes zum jeweiligen SONG gibt. Genauer zur Zuordnung wird später erklärt.



## 3. Anzeige des Liedtextes aus einem laufenden Playback heraus synchron zur Musik

Viele MIDI-Files enthalten bereits Text-Daten, die dann synchron zum Ablauf des Files im Display der SEMPRA angezeigt werden können (Karaoke-Funktion). Es werden die 5 gängigsten Karaoke-Formate der MIDI-File-Hersteller unterstützt. Bei der Installation eines MIDI-Files als Playback wird dieses analysiert und das enthaltene Format voreingestellt.

Soll der Karaoke-Text des Playbacks angezeigt werden, ist als Text-Quelle im SONG **Karaoke auto** zu wählen.



Sind in einem MIDI-File mehrere Formate enthalten, kann auch ein anderes, als das automatisch gewählte eingestellt werden. Ist kein Karaoke-Text vorhanden, ist auch kein Format anwählbar.

Zu jedem SONG kann also eine eigene der drei genannten Text-Varianten eingestellt werden.

## Texte aus MIDI-Files anzeigen (Karaoke)

Beginnen wir aber zunächst mit der einfachsten Variante, nämlich dem direkten Abspielen eines MIDI-Files mit Karaoke-Text:

- Wählen Sie also von Ihrem USB-Stick ein MIDI-File aus, von dem Sie wissen (oder annehmen), dass es Karaoke-Texte enthält, und wählen Sie **direkt spielen**.
- Das MIDI-File wird analysiert und ein passendes Karaoke-Format eingestellt. Wird ein Format erkannt, leuchtet die LED im Taster **[Lyrics]** auf dem Bedienfeld (Taster **[Option 6]** bei 480/500/600SE).
- Jetzt können Sie das Lyric-Menü aufrufen. Entweder direkt über den Taster **[Lyrics]** oder über das **Menue – Rhythmus & Begleitung – Karaoke, Liedtexte (€)**.

Hier das Lyric-Menü in der Übersicht:



Je nach enthaltenem Karaoke-Format und auch abhängig davon, wie aufwendig das MIDI-File programmiert wurde, ist die Anzeige mehr oder weniger detailreich! Nur was im MIDI-File enthalten ist, kann auch angezeigt werden.

SEMPRA unterstützt die folgenden Formate:

### Karaoke GM

Hier werden bestenfalls die aktuell zu singenden Silben angezeigt. Je nach Aufwand der Programmierung ist hier aber auch die Anzeige ganzer Zeilen möglich. Auch die jeweils zu greifenden Akkorde können vorhanden sein.

Die SEMPRA zeigt hier selbständig eine Vorschau der nächsten Textseite und des nächstfolgenden Akkordes!

### Solton1 und 2

Hier werden immer ganze Zeilen zur Vorschau dargestellt! Zur Markierung der Silben dient dann ein zusätzlicher Controller. Da in den uns zur Verfügung stehenden Test-MIDI-Files mit diesem Format dieser Controller nie enthalten war, wurde das Format Solton1 definiert, was die Zeilen als aktiv anzeigt.

Sollte der Controller zur Silbenmarkierung gefunden werden, wird das Format **Solton2** aktiviert, welches dann die Zeilen als Vorschau darstellt und die Silben zur aktiven Singzeit markiert.

Beide Formate können Akkorde enthalten, SEMPRA erledigt die Akkord-Vorschau.

## MidiSoft

Bei diesem Format werden als Vorschau gleich 4 Zeilen auf einmal dargestellt und zur Singzeit jeweils eine ganze Zeile markiert. Akkorde können enthalten sein. Es gibt hier aber keine Akkord-Vorschau.

## .KAR

Hier gibt es bestenfalls wieder einzelne Silben, die zur Singzeit angezeigt werden. SEMPRA erzeugt auch hier wieder die Vorschau. Akkorde sind in diesem Format nicht enthalten.

## Verwendung und SONG-Speicherung

Im oben abgebildeten Bildschirm ist die **[SHIFT]**-Taste betätigt, so dass über den **F**-Tastern die im MIDI-File enthaltenen Formate angezeigt werden und auch anwählbar sind. Während des Abspielens des MIDI-Files kann zwischen den Formaten umgeschaltet werden. Danach braucht es aber einen Moment, bis das neue Format die Anzeige wieder synchronisiert!

Auch kann das Lyric-Menü jederzeit verlassen werden. Die Textanzeige läuft im Hintergrund weiter, so dass das Menü jederzeit wieder aufgerufen werden kann.

Wenn Sie das MIDI-File intern als Playback abgespeichert haben, können Sie dieses in einem SONG speichern. Stellen Sie dazu in den SONG-Einstellungen neben der Zuordnung des entsprechenden Playbacks auch die Text-Quelle entsprechend dem gewünschten Textformat ein (s.o.).

Der Aufruf der SONG-Presets (Globalpresets) kann auch im Lyric-Menü über die Presetfelder rechts im Display bzw. die rechten Display-Taster erfolgen.

Wenn Sie auch Pattern-Startpunkte im Playback festgelegt haben (Menü **ACC Instrumentierung**), können Sie diese Punkte im Playback bekanntlich mit den Style-Tastern oder den SONG-Presets wieder direkt anspringen.

Auch hierbei wird der Karaoke-Text nach wenigen Noten wieder synchronisiert, springt also auf die Startposition des gewählten Pattern-Punktes!

## Songtexte ohne MIDI-File/Playback-Wiedergabe

Alternativ zum Karaoke-Text, bzw. wenn Sie live und ohne Playback spielen (z.B. auch mit einem Style), kann zu jedem SONG ein eigener Songtext geladen werden. Die Zuweisung dieses Textes zum jeweiligen SONG erfolgt in der Song-Verwaltung (**Menue – Presets, Songs & Alben – Song-Verwaltung**).

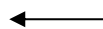
Der Text muss in Form einer Standard- (ASCII) Textdatei (.txt) auf einem USB-Stick vorhanden sein. Oftmals werden solche Songtexte bei MIDI-File-Herstellern angeboten oder sind auch im Internet frei verfügbar.

Wir gehen im Folgenden davon aus, dass ein USB-Stick mit Liedtexten in die SEMPRA eingesteckt und das Menü **Song-Verwaltung** aufgerufen ist:

## KARAOKE / TEXTANZEIGE FÜR SEMBRA - INSTALLATIONS- UND SPIELHINWEISE



Wählen Sie den SONG, zu dem ein Text geladen werden soll und tippen Sie auf „internen Text zuweisen“



Das Display wechselt nun auf das USB-Inhaltsverzeichnis:

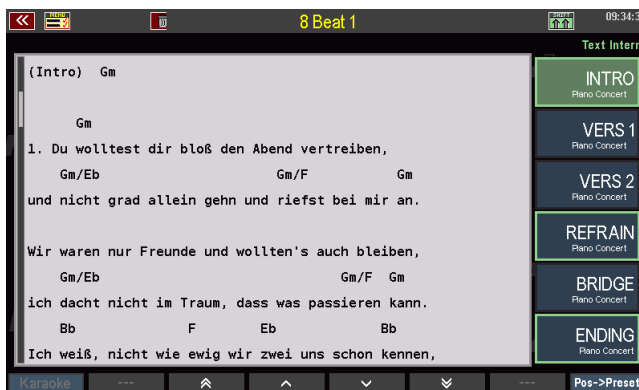
Wählen Sie die zu installierende Textdatei aus und tippen Sie auf „Datei laden / installieren“



In den Eigenschaften des Songs wird jetzt angezeigt, dass ein interner Text zugewiesen ist.

Wird ein Song mit einem zugewiesenen Text aufgerufen, leuchtet die LED im Taster „Lyrics“. Bei Aufruf des Lyric-Menüs wird dieses angezeigt:

Mit den Cursortasten, den F-Tastern unter dem Display oder der Scroll-Funktion auf den Fußtastern können Sie zeilen- oder seitenweise durch den Text blättern.





## Textpositionen mit SONG-Presets verknüpfen

Noch komfortabler ist das Anspringen der korrekten Text-Position bei Aufruf eines SONG-Presets! Für jedes SONG-Preset können Sie nämlich eine eigene Position im Text festlegen, die bei Aufruf dieses Presets angesprungen wird!

Im Bild oben ist das Preset INTRO angewählt. Ein grüner Rahmen kennzeichnet solche Presets, die bereits mit einer Text-Position verknüpft sind.

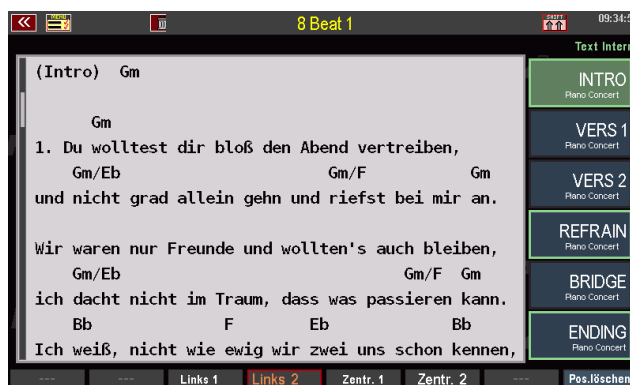
- Um einem Preset eine Textposition zuzuweisen, scrollen Sie die Anzeige an die entsprechende Textposition und drücken den F-Taster **Pos->Preset**.
- Jetzt blinken die Rahmen um die noch nicht mit Textpositionen verknüpften Presets. Wählen Sie ein Preset aus, welches mit der aktuellen Textposition verknüpft werden soll.
- Sie können auch ein Preset wählen, das bereits verknüpft ist, um die Textposition für dieses Preset zu aktualisieren.

Mit **[SHIFT] + F-Taster Pos.löschen** und anschließendem Antippen des Presets kann eine Verknüpfung auch wieder aufgehoben werden.

## Individualisierung der Textanzeige

Bei gehaltenem **[SHIFT]**-Taster können Sie je nach Textvorlage und Geschmack je 2 unterschiedliche Schriftgrößen für die linksbündige bzw. zentrierte Ausrichtung auswählen.

Bei Textvorlagen mit Akkorden über dem Text sollte eine der beiden linksbündigen Darstellungen gewählt werden, damit die Akkorde auch über den richtigen Silben stehen. Das gewählte Format und die Textpositionen werden automatisch im Song gespeichert.



## Sonstiges

Die Texte, die den SONGs zugeordnet sind, werden zusammen mit den SONGs auf USB gespeichert und von dort auch wieder geladen. Es sind dazu keine weiteren Einstellungen erforderlich.

**Achtung:** Beim Kopieren eines Songs auf einen anderen Platz wird der zugewiesene Text NICHT mitgenommen!

Abschließend noch ein Tipp zur Textanzeige-Funktion: Die mit den SONGs verknüpften Texte müssen natürlich nicht zwingend Liedtexte sein. Alle beliebigen Texte, die im Standard-„.txt“-Format vorliegen, können verwendet werden, also beispielsweise auch Notizen wie Regie-Anweisungen für das Publikum, und, und, und...

Wenn der SONG auch ein Playback mit Karaoke-Texten aufruft, kann sogar während des Spiels zwischen einem ggf. intern verknüpftem Text und der Karaoke-Anzeige umgeschaltet werden!



KEYSWERK Musikelektronik GmbH  
Warbersche Str. 32  
31675 Bückeburg  
Tel.: 05722 905088  
Internet <http://www.keyswerk.de>  
E-Mail [info@keyswerk.de](mailto:info@keyswerk.de)